

ACTIVITATEA BIBLIOTECII ACADEMIEI ROMÂNE ÎN ANUL 2017

Raport de activitate

I. Preambul

Biblioteca Academiei Române este o instituție de cultură a tuturor românilor, este bibliotecă națională (din 1901) și enciclopedică, deschisă utilizatorilor din țară și din străinătate. Menirea ei a fost și este aceea de a constitui, organiza, conserva și valorifica patrimoniul cultural național mobil, de a păstra vie memoria neamului românesc și istoria existenței sale bimilenare, de a sprijini realizarea unor proiecte fundamentale ale Academiei Române. Cu o activitate neîntreruptă de 150 de ani, Biblioteca Academiei Române, înființată în prima ședință a Societății Academice Române (6 august 1867) este, în privința patrimoniului pe care îl deține, cea mai bogată și mai complexă bibliotecă a României.

În data de 16 ianuarie 2017, s-a desfășurat ședința Comisiei Profesionale a Bibliotecii având ca scop stabilirea programului de activități prin care să se marcheze **împlinirea a 150 de ani de la înființare**. În data de 31 martie 2017, Prezidiul Academiei Române a aprobat programul precum și finanțarea unor acțiuni din Fondul Recurent al Donatorilor în valoare de 101.100 lei. Programul a cuprins:

1. Organizarea unei serii de expoziții:

- „Biblioteca Academiei Române: O lume a cunoașterii“, având doua componente: a) obiecte de patrimoniu, b) cărți și articole realizate de personalul B.A.R. (3-14 aprilie) http://academiaromana.ro/com2017/pag_com17_0822.htm);
- „Rădăcini și ecouri ale Avangardei românești în colecția de grafică a B.A.R.“ (12-20 aprilie), în colaborare cu ICR Lisabona (<http://www.biblicad.ro/expo2017Grafica.html>);
- „O lume de poveste într-o zi de poveste“: publicații pentru copii (1 iunie - 4 iunie);
- „Pagini de istorie adunate și păstrate în depozitele B.A.R.“: ziare, reviste, afișe (22-31 septembrie: http://www.academiaromana.ro/com2017/pag_com17_0822.htm);
- „Biblioteca Academiei – Tezaur de cunoaștere“ cu 2 componente: a) piese de patrimoniu și b) cărți ale autorilor din B.A.R. (13-28 septembrie : <http://www.acad.ro/com2017/img0913BAR150/d0913-BAR150-vernisaaj.jpg>).

2. Organizare și participare la manifestări științifice:

- *Sesiunea festivă, dedicată celor 150 de ani de la înființare*, miercuri 13 septembrie 2017 ora 10.00, în Aula Academiei Române. Au luat cuvântul Acad. I.V. Vlad, Acad. F.G. Filip, Acad. Alexandru Surdu, Acad. Eugen Simion, acad. Răzvan Theodorescu, Prof. Ecaterina Andronescu, președintele comisiei senatoriale de specialitate, Liviu Pop, ministrul Educației (<http://www.acad.ro/bdar/galeriiFoto/foto2017-0913St67.php>).
- *Simpozionul științific : Valori patrimoniale ale Bibliotecii Academiei Române, 14 – 15 septembrie 2017*, în amfiteatrul „Ion Heliade Rădulescu“ al Bibliotecii (<http://www.biblicad.ro/manifbar150.html>). Acțiunea a cuprins două părți; a) două sesiuni profesionale și una cu „Prietenii BAR“ (14.09.2017) și b) evocări ale personalului din BAR. La eveniment au participat specialiști din domeniul biblioteconomic din București și întreaga țară (Brașov, Cluj-Napoca, Constanța, Iași, Pitești, Sinaia, Suceava, Timișoara), cadre didactice din învățământul biblioteconomic, oaspeți din Republica Moldova. Numărul participanților înregistrați în prima zi a fost de 180 de persoane, iar cel din ziua a doua, a fost de 140 de persoane.

- *Conferința Națională a Asociației Bibliotecarilor din România* (ABR, Brașov, 6-8 septembrie 2017), participare cu comunicări dedicate activităților și proiectelor B.A.R. (<http://www.ccdbrasov.ro/index.php/biblioteca-cdi/item/246-conferinta-nationala-abr-2017>).

3. Realizarea unor volume omagiale:

- FILIP, Florin Gheorghe (coord.); DOBRE, Carmen (redactor). „25 de ani de activitate – fapte și oameni – 1992-2016”, Editura Academiei Române, București, 2017.
- FILIP, Florin Gheorghe (concept editorial); RINGHEANU, Mirela (coordonator proiect); DOBRE, Carmen (redactor). „*Liber Amicorum*”, Biblioteca Academiei Române, București, 2017.

II. Activități de cercetare-dezvoltare

1. Domenii/direcții de cercetare.

1. Bibliologie;
2. Bibliografii naționale;
3. Expoziții in situ și virtuale;
4. Modelarea sistemelor culturale;
5. Societatea bazată pe cunoaștere.

2. Resurse umane: cercetători, doctori, postdoctorali, conducători de doctorate

1. Cercetători – 3 (2 CS II + 1 CS III);
2. Doctori – 15;
3. Postdoctorali – 1
4. Conducători de doctorate – 1.

3. Activitate de formare a tinerilor cercetători: doctoranzi, post-doctoranzi.

1. Doctoranzi – 7;
2. Post-doctoranzi – 1.

4. Infrastructură de cercetare nouă achiziționată/completată în anul 2017: biblioteca de specialitate, echipamente de cercetare, etc.

1. Colecțiile Bibliotecii au fost completate cu 70.887 exemplare, provenite prin depozit legal (52.038 ex.), donații (9.870 ex.), schimb internațional (2.169 ex.), abonamente periodice (6.810 ex.), achiziții (0 ex., datorită nealocării de fonduri în acest scop)

5. Rezultatele cercetării desfășurate în anul 2017.

5.1 Articole publicate:

1. În străinătate – 7;
2. În țară – 24;

5.2 Cărți/capitole publicate:

1. În străinătate – 2;
2. În Editura Academiei Române – 6;
3. În țară – 8;

5.3 Premii:

1. Academia Română – 2;
2. Naționale – 3;
3. Internaționale – 1.

5.4 Manifestări științifice și culturale organizate/susținute:

1. Manifestări organizate – 10;

2. Manifestări susținute: – 14;

5.5 Rapoarte de interes public: – 3;

5.6 Granturi/proiecte în derulare: – 2;

6. Lucrări publicate în anul 2017.

6.1 Articole

1. BĂLĂICAN, Delia. „Eroii neștiuți ai războiului” în *Revista Bibliotecii Academiei Române*, An 2, nr. 2, iunie-decembrie 2017, București, Ed. Academiei Române, 2017.
2. BĂLĂICAN, Delia. „Editura Samitca din Craiova (1846-1919)”, în *Acta Historiae Iudeorum Romaniae*, An XIII, Iași, 2017.
3. CIUREA, Cristian; FILIP, Florin Gheorghe. „A Business Model For Revitalization of Cultural Institutions by Using Modern ICT Tools”, in *Proceedings of the 16th International Conference on Informatics in Economy, IE 2017*, 04 - 07 May 2017, ASE Printing House, Bucharest, Romania.
4. DERGACIOVA, Lilia. „Some Remarks on the Coining Methods of Medieval Moldovan Issues”, *Oltenia, Studii și comunicări. Arheologie-Istorie XXII-XXIII (2015-2016)*. Craiova 2017, p. 261-268.
5. DERGACIOVA, Lilia; PETROV, A. „Contramarcarea monedei în Moldova și Lituania în prima jumătate secolului XV în baza datelor tezaurului ucrainean de la Stijok”. In: *Rusia, Lituania, Hoarda în date numismatice și sfragistice, vol. 4*, Minsk 2017, p. 322-346.
6. DERGACIOVA, Lilia. „Tezaurul de monedă moldovenească de la Cociulia și relațiile moldo-poloneze la începutul secolului XV”. In: *Numismatica medievală a Europei de Est, 6*, Moscova, 2017, p. 213-246.
7. DOBRE, Carmen. „Pagini de istorie adunate și păstrate în depozitele Bibliotecii Academiei Române – Cronica unei expoziții istorice (22-31 august 2017)”. În *Tomisul cultural*, nr. 13, noiembrie 2017.
8. FILIP, Florin Gheorghe. „Biblioteca Academiei Române în Societatea Cunoașterii”, *Revista Academica*, Anul XXVII, nr. 4 (318), aprilie 2017, pp 29-37.
9. KARASHEVICH, I.; BOLDUREANU, A.; DERGACIOVA, L. „Un lot de monede descoperite la Cetatea Albă din colecția Institutului de Arheologie al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei din Kiev”. *Arheologia Moldovei*. Vol. XXXIX, Iași, 2017, 109-142.
10. LASCU, Mădălina. „Ecouri ale curentului de Stil în revistele de avangardă românești”, *Caietele avangardei*, An 5, nr. 9, 2017, p. 16 – 19 ;
11. LASCU, Mădălina. „Tristan Tzara – ipostaze iconografice”, în *Centenar Dada. Caietele Simpozionului național "Craiova și avangarda europeană"*, Ed. Aius, Craiova, 2017, p. 25-39.
12. LAZĂR, Alexandra Ioana; BERECHET, Mirea-Gheorghe. „Knowledge – Innovation – Competitiveness. An Integrated Approach”, *Journal of Financial and Monetary Economics*, Annual Review, No.3/2016, pp.254-258.
13. LEPĂDATU, Cornel. „Biblioteca Academiei Române: activitatea de cercetare”, în *Revista Biblioteca*, Serie nouă, Anul XXVIII, nr 11/2017, pp.329-333.
14. MACOVEI, Cătălina. „Desene de Emil Damian”, *Studii și Cercetări de Istoria Artei. Artă plastică*, Tom 7(51), Editura Academiei Române, 2017.
15. MĂLUȘANU, Elena. „Aida Vrioni – prima femeie gazetar profesionist din România”. În: *Biblioteca*, revistă de bibliologie și știința informării, nr. 6, 2017, p. 178-180;
16. MIRCEA, Elena. „Students’ values – an advantage on their path from knowledge to recognition?” În: *International Scientific Conference. EdPROF 2017. Professionalism in education* (format electronic), București, Editura ASE, 2017, p. 159-166.

17. NEAGU, Zalina. „Mircea Vulcănescu – un far prealuminos în arealul publicisticii și culturii naționale”. În: *Biblioteca* : revistă de bibliologie și știința informării, nr. 8, 2017, p. 235-241.
18. PETAC, Emanuel; VÂLCU, Aurel. „Tomis or Asia Minor? About the Alexander the Great type tetradrachms Price 1211-1213”, *Festchrift Demetar Draganov*, Sofia, 2017, p. 129-137.
19. PETAC, Emanuel. „Două tetradrahme de tip Alexandru cel Mare descoperite la Jegălia, jud. Călărași”, în *Revista de cercetări arheologice și numismatice*, 3, 2017, p.317-322
20. PEREVERZA, Tudor. „Game... minore”. *România literară*, nr. 29, 7 iulie 2017, p. 4; 9.
21. PETRE, Nadia. „Aniversarea a 150 de ani de existență a Bibliotecii Academiei Române (1867-2017)”. În: *Academica*: revistă editată de Academia Română, nr. 9, p. 22-25;
22. PETRE, Nadia. „Considerente privind globalizarea informațională”. În: *Biblioteca*: revistă de bibliologie și știința informării, nr. 1, 2017, p. 3-6;
23. PETRE, Nadia. „Unele aspecte privind accesul deschis la informația științifică”. În: *Biblos*, nr. 29/2017, p. 72-79;
24. PETRE, Nadia; Covaci Marinela. „Întâlnirea Anuală Generală a Asociației Europeana Network”, Riga-Letonia, noiembrie 2016. În: *Biblioteca*: revistă de bibliologie și știința informării, nr. 3, 2017, p. 83-85;
25. POPESCU, Ioana. „Cartea – subiect al marketingului cultural”. În: *Biblioteca*, revistă de bibliologie și știința informării, nr. 10, 2017, p. 291-299.
26. POPESCU, Lorena. „Scrieri lexicografice românești în colecțiile Bibliotecii Academiei Române”, în *Revista Bibliotecii Academiei Române*, an II, nr. 1/2017, Editura Academiei Române, București, 2017, p. 3-14.
27. REABȚEVA, S.S.; DERGACIOVA, L.V. „Referitor la problema atribuției etno-culturale și datării seturilor de cheutori duble descoperite în regiunea Pruto-Nistreană”. În: *Arheologia regiunii Volgăi*. Vol. 22, Kazan 2017, p. 190-207.
28. REABȚEVA, S.S.; DERGACIOVA, L.V. „Despre două tezaure medievale târzii de podoabă recent descoperite (referitor la apariția derivașilor ale unor podoabe din perioada Hoardei de Aur în Moldova istorică)”. În: *Stratum plus*. Vol. 6, Sankt-Petersburg, Chișinău, Odesa, București 2017, 6, p. 91-116.
29. ROIU, Cristina Ioana. „All our memories : the outcomes of the Europeana 1914-1918 campaigns in Romania”. *IFLA Library, Session S03 - Satellite Meeting*, 2017 (<http://library.ifla.org/1730/>).
30. ROIU, Cristina Ioana. „Engaging communities: the power of the crowd”, *Europeana.Pro*, July 13, 2017. (<https://pro.europeana.eu/post/meet-the-members-council-cristina-roiu>).
31. ZAMFIROIU, Alin; CIUREA, Cristian. „A Model for Users' Profile Recognition Based On Their Behavior in Online Applications”, *Economic Computation and Economic Cybernetics Studies and Research*, Issue 2/2017, Vol. 51, pp. 181-194.

6.2 Cărți și reviste

1. BĂLĂICAN, Delia (redactor-șef). *Revista Bibliotecii Academiei Române*, anul II, nr. 1 și 2, Editura Academiei Române, București, 2017.
2. DUMITRESCU, Gabriela (coord.) „*Slujebnicul Mitropolitului Ștefan al Ungrovlahiei*” (Ediție facsimilată după manuscrisul românesc 1790), Editura Sapientia Principium Cognito, București, 2017.
3. DUMITRESCU, Gabriela (coord.) „*Radu Zugravu - caiete de schițe*” (Ediție facsimilată după manuscrisele românești 4602 și 5307), Ed. Excelență prin Cultură, București, 2017.
4. DUMITRESCU, Gabriela (coord.) „*Biblioteca Academiei Române – Tezaur de cunoaștere*” (album realizat și publicat cu ocazia împlinirii a 150 de ani de la înființarea Bibliotecii), Biblioteca Academiei Române, București, 2017.

5. FILIP, Florin Gheorghe; ZAMFIRESCU, Constantin Bala; CIUREA, Cristian. *Computer-Supported Collaborative Decision-Making*, Series Automation, Collaboration, & E-Services, Springer, 2017.
 6. FILIP, Florin Gheorghe (coord.) Proiect 10 „România – Societate a cunoașterii și a valorii adăugate la ceea ce are” în Vlad V.I. *Strategia de dezvoltare a României în următorii 20 de ani, Sumar Executiv*, Ed. Academiei Române, București, 2017, p. 81-86.
 7. FILIP, Florin Gheorghe (coord.). „25 de ani de activitate – Fapte și oameni: 1992-2016”, Editura Academiei Române, București, 2017.
 8. MACOVEI, Cătălina (coord.). „Artiști plastici, membri ai Academiei Române – un secol și jumătate de viață academică”, ed. II, (catalog de expoziție), Academia Română, 2017.
 9. MACOVEI, Cătălina (coord.). „Mărturii din Războiul cel Mare – grafică din colecțiile Cabinetului de stampe”, (catalog de expoziție), Biblioteca Academiei Române, București, 2017.
 10. PETAC, Emanuel; Nicolae Popa. „Considerații asupra tezaurului monetar roman imperial încheiat la Traian descoperit pe Dealul Prihodiștii (Grădiștea de Munte, com. Orăștioara de Sus, jud. Hunedoara) în anul 2002”, în *volumul omagial dedicat profesorului Virgil Mihăilescu Bîrliba* la împlinirea vârstei de 80 de ani, Piatra Neamț, 2018, (sub tipar).
 11. PETRE, Nadia. „Metode eficiente în biblioteconomie: promovarea lecturii în rândul persoanelor mature”. În: *Biblioteca fără bariere*, Timișoara, Editura Universității de Vest din Timișoara, 2017, p. 154-157.
 12. POPESCU, Ioana. „Cartea – subiect al marketingului cultural”. În: Micle, Maria; Lovasz Agneta; Bursașiu, Simona (coord), *Biblioteca fără bariere*. Timișoara: Editura Universității de Vest; București: Editura ABR, 2017, p. 83-98.
 13. RADU, Cornelia-Luminița (coord.) „Publicațiile Periodice Românești (ziare, gazete, reviste) Tom. 5, Partea 3, Catalog alfabetic: 1931-1935” (lucrare fundamentală pentru cultura română), Editura Academiei Române, București, 2017.
 14. STANCIU, Măriuca (ed.). „Colecțiile de patrimoniu în era digitală” (lucrările celui de al doilea workshop), București, Editura Academiei Române, București, 2017.
 15. STANCIU, Măriuca (coord.). „Raízes e Écos de Vanguarda nas Coleções de Grafica de Biblioteca de Academia Romena” (catalog de expoziție), Institutul Cultural Român, Lisabona, aprilie, 2017.
 16. ȚÂRLESCU, Andrei Ioan (ed.). „Antim Ivireanu, Predici – Prima ediție a Predicilor lui Antim Ivireanu”, Editura Andreas, București, 2017.
- 7. Realizări excelente obținute în anul 2017 (cca. 3 realizări):**
1. RADU, Cornelia-Luminița (coord.) *Publicațiile Periodice Românești (ziare, gazete, reviste) Tom. 5., Partea 3: Catalog alfabetic: 1931-1935* (lucrare fundamentală pentru cultura română), Editura Academiei Române, București, 2017.
 2. STANCIU, Măriuca (ed.). „Colecțiile de patrimoniu în era digitală” (lucrările celui de al doilea workshop), București, Editura Academiei Române, București, 2017.
 3. DUMITRESCU, Gabriela (coord.) „*Slujebnicul Mitropolitului Ștefan al Ungrovlahiei*” (Ediție facsimilată după manuscrisul românesc 1790), Editura Sapientia Principium Cognitio, București, 2017.
- 8. Premii/diplome ale Academiei Române, naționale/internaționale obținute:**
1. Diploma de excelență a Ministerului Educației Naționale, acordată Bibliotecii Academiei Române, „la aniversarea a 150 de ani de existență întru folosul culturii și științei românești, al dezvoltării și creșterii noastre ca neam luminat, în orizonturile academice ale Europei” (BIBLIOTECA ACADEMIEI ROMÂNE).

2. Premiul „*Bogdan Petriceicu Hașdeu 2017*” al Academiei Române, secția Filologie și literatură, pentru lucrarea „Istoria lui Alexandru cel Mare – Alexandria lui Năstase Negrule”, Editura Sapientia Principium Cognitio, București, 2015, 240 p. (DUMITRESCU Gabriela, ALBU Carmen, NICHITA Claudia).
3. Premiul „*Nicolae Bălcescu 2017*” al Academiei Române, secția Științe istorice și arheologie, pentru lucrarea „Regele Ferdinand I Întregitorul”, Biblioteca Academiei Române, București, 2015, 180 p. (MACOVEI Cătălina, BANGĂLĂ Adriana Natalia).
4. Medalia “*Nicolae Milescu Spătarul 2017*” a Academiei de Științe a Moldovei (FILIP Florin Gheorghe).
5. Premiul „*Vasile Cătuneanu 2017*” al Academiei de Științe Tehnice din România, Secția Electronică-Automată, pentru lucrarea „Optimisation en sciences de l'ingénieur, métaheuristiques, méthodes stochastiques et aide à la décision”, Hèrmes-Lavoisier, 2014 (FILIP Florin Gheorghe).
6. Premiul „*Ioan Bianu 2017*” al Asociației Bibliotecarilor din România, Diviziunea Bibliotecii naționale (BERECHET Mirea-Gheorghe).

9. Cooperări științifice naționale și internaționale, inclusiv în cadrul proiectelor; vizitatori din străinătate.

9.1 Stagii de cercetare/documentare (în cadrul schimburilor interacademice):

1. Biblioteca Institutului de Cercetări Literare, Academia Polonă de Științe, Varșovia și Cracovia, 21-30 iunie 2017 tema: *Scriitori români în bibliotecile din Polonia*
2. Biblioteca Universității Catolice din Leuven, Belgia, 10-30 iulie 2017, tema: *Prezențe românești în Bibliotecile din Belgia*
3. Universitatea Liberă din Bruxelles, Belgia, 24 iulie-6 august 2017, tema: *Belgique-Roumanie à travers l'imprimé (1815-1865) : une valorisation des collections de la Bibliothèque de l'Académie Roumaine*
4. Biblioteca Națională „Sfinții Chiril și Metodiu”, Academia Bulgară de Științe, Sofia, Bulgaria, 09-15 octombrie 2017, tema: *Relații filantropice bulgaro-române în sec. XIX reflectate în fondurile de documente (corespondență) deținute de Arhivele Academiei de Științe din Bulgaria și de Biblioteca Academiei Române.*

9.2 Vizitatori primiți:

1. Prof. Jacques Hellemans, Universitatea Liberă din Bruxelles, Belgia, stagiul de 14 zile (7 zile în mai și 7 zile în octombrie), partener în proiectul româno-belgian: *Belgique-Roumanie à travers l'imprimé (1815-1865) : une valorisation des collections de la Bibliothèque de l'Académie Roumaine.*
2. Dr. Hristina Ivanova, Deutches Archäologisches Institut, Germania, 5-9 iunie; temă: *Monedele Apolloniei Pontica în colecțiile numismatice ale Academiei Române;*
3. Dr. Adrian Popescu, Fitzwilliam Museum, Cambridge, Marea Britanie; 23-26 octombrie; temă: *Monede histriene din colecțiile numismatice ale Academiei Române;*

10. Conferințe, simpozioane, manifestări științifice/culturale organizate/susținute.

10.1 Manifestări științifice și culturale organizate:

1. Sesiunea festivă „BAR-150 de ani de la înființare” (BAR-150), 13 septembrie;
2. Simpozionul științific „Valori patrimoniale ale Bibliotecii Academiei Române” (BAR-150), 14-15 septembrie;
3. Expoziția „Artiști plastici, membri ai Academiei Române” (AR-150), 3-14 aprilie;
4. Expoziția „Dumitru Țepeneag – Tentația Labirintului”, 18-29 aprilie;
5. Expoziția „Inovație și ludic în gravura secolului al XVIII-lea”, 8-26 mai;
6. Expoziția “Biserica Mănăstirii Argeșului - o jumătate de mileniu (1517-2017)”, 3-28 iulie;

7. Expoziția „Pagini de istorie adunate și păstrate în depozitele B.A.R.”, 21-31 august;
8. Expoziția „Biblioteca Academiei Române – Tezaur de cunoaștere” (BAR-150), 11-28 septembrie;
9. Expoziția „Mărturii din Războiul cel Mare”, 2-27 octombrie;
10. Expoziția „Gravuri japoneze din perioada Meiji”, 1-10 noiembrie.

10.2 Manifestări științifice și culturale susținute:

1. Sesiunea „Meeting of Ex Libris’ Users”, Biblioteca Academiei Române, 24-25 mai;
2. Conferința „Money on the margins. Coinage, form and strategies of the Intercultural Commerce on the Black Sea shore”, Zichron Yaakov, Israel, 18-22 iunie;
3. Al XXXIV-lea Simpozion Național de Numismatică al Societății Numismatice Române (dedicat victoriilor din vara anului 1917); Curtea de Argeș, 27-30 iunie;
4. Sesiunea Muzeului Municipal București, 15-17 septembrie;
5. Sesiunea Interpol „Lupta împotriva traficului ilegal de obiecte de patrimoniu”, București, 4-5 octombrie;
6. Al XVII-lea Simpozion Internațional de Numismatică, Muzeul Național de Istorie a Moldovei și Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, Chișinău, 4-6 octombrie;
7. A 50-a Sesiune de comunicări „Pontica” a Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța, 11-13 octombrie;
8. Conferința „La circulation du livre bruxellois dans la *Belgique de l’Orient (1830-1865)*”, a profesorului Jacques Hellemans de la Universitatea Liberă din Bruxelles, București, 20 octombrie;
9. Sesiunea „Colecții numismatice și colecționari”, Muzeul Național de Istorie a României și Societatea Numismatică Română, București, 10 noiembrie;
10. Expoziția „Rădăcini și ecouri ale avangardei românești în colecția de grafică a B.A.R.”, Institutul Cultural Român, Lisabona, aprilie 2017;
11. Expoziția „Portrete comice. Istoria în caricaturi”, Muzeul Național Cotroceni, 27 iunie-20 august;
12. Expoziția „Familia Regală pe frontul Marelui Război”, Muzeul Național Cotroceni, 5-31 octombrie;
13. Expoziția „Ferdinand I Regele întregitor de țară. 1916-1918”, Muzeul Național Peleş;
14. Expoziția „Maria - Regina soldat”, Asociația *România Culturală*.

11. Rapoarte de interes public

1. FILIP, Florin-Gheorghe (coord.) Proiect 10 „România – Societate a cunoașterii și a valorii adăugate la ceea ce are” în Vlad V.I. (coord.) „*Strategia de dezvoltare a României în următorii 20 de ani, Sumar Executiv*”, Editura Academiei Române, București, 2017, pp. 81-86.
2. FILIP, Florin Gheorghe (coord.); DOBRE, Carmen (redactor). „*25 de ani de activitate – fapte și oameni – 1992-2016*”, Editura Academiei Române, București, 2017.
3. FILIP, Florin Gheorghe (concept editorial); RINGHEANU, Mirela (coordonator proiect); DOBRE, Carmen (redactor). „*Liber Amicorum*”, Biblioteca Academiei Române, București, 2017.

12. Granturi/proiecte câștigate în competiții naționale:

1. „Intelligent strategy for movable cultural heritage monitoring in a changing climate, INHERIT”, PN-II-PT-PCCA-2013-4-2095; 7 parteneri: INCDTP - ICPI București (partener principal), MIRA TELECOM S.R.L., INCDIE – ICPE – CA București, Muzeul național al satului "DIMITRIE GUSTI", Biblioteca Academiei Române, Complexul național muzeal "ASTRA" Sibiu, Muzeul Bucovinei; 2013-2017; coordonator BAR: DUMITRESCU Gabriela.

2. „Inovative methods for the preservation of collagen-based artworks, KOLLART”, Proiect Experimental Demonstrativ, PN-III-168/2017, 2 parteneri: INCDTP - ICPI București și Biblioteca Academiei Române, 2017 - 2018; coordonator BAR: DUMITRESCU Gabriela.
3. „Belgique-Roumanie à travers l’imprimé (1815-1865) : une valorisation des collections de la Bibliothèque de l’Académie Roumaine” proiect susținut de Fondation Wallonie Bruxelles, Fonds de la Recherche Scientifique (FNRS) și Academia Română, 2 parteneri: Universitatea Liberă din Bruxelles și Biblioteca Academiei Române, 2016-2018, coordonatori BAR: DRAGU Mihaela și RAFAILĂ Maria.

13. Alte rezultate.

13.1 Granturi/proiecte pregătite și depuse în cadrul competițiilor naționale:

1. „Tehnologii și resurse informaționale pentru digitizarea patrimoniului românesc istorico-literar din secolele 18-20 tipărit cu alfabet chirilic, CyRo”, PN-III-ID-PCCF-2016-1, 4 parteneri: Academia Română Filiala Iași, Universitatea A. I. Cuza Iași, Universitatea București, Biblioteca Academiei Române.
2. „Valorificarea colecțiilor de patrimoniu din instituțiile culturale cu ajutorul tehnologiilor moderne în vederea creșterii interesului pentru cultură și păstrării conștiinței identitare naționale” PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0479, 6 parteneri: Biblioteca Academiei Române, Academia de studii economice, INCD în Informatică – ICI București, INCD pentru Textile și pielărie – INCDTP București, Academia Română Filiala Cluj, Academia Română Filiala Timișoara.

13.2 Expoziții virtuale:

1. „Biserica Mănăstirii Argeșului, o jumătate de mileniu, 1517-2017” (DUMITRESCU Gabriela, CIUREA Cristian). <http://movio.biblacad.ro/curteadearges/>
2. „Ferdinand I Intregitorul” (BANGĂLĂ Adriana Natalia, CIUREA Cristian) <http://movio.biblacad.ro/FERDINAND/>

13.3 Participări la conferințe, cu comunicări:

La 31 de conferințe, 24 de autori au participat cu 46 comunicări.

13.4 Participări la conferințe, fără comunicări:

La 20 de conferințe, 30 de specialiști au avut 36 de participări fără comunicări

13.5 Validarea rezultatelor cercetărilor prin susținerea campaniilor de diagnostic și/sau monitorizare ambientală pentru instituții de cultură naționale: Biblioteca Academiei Române, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, Muzeul Național Astra, Muzeul Național Bucovina, Biblioteca „Teleki-Bolyai” Târgu Mureș, Mănăstirea Dragomirna.

III. Obiective de activitate și indicatori de rezultat

1. Dezvoltarea colecțiilor

În anul 2017, în Bibliotecă au intrat 70.887 unități de evidență bibliotecară, obținute prin:

- Depozit legal : 52.038 de exemplare, din care: 19.566 exemplare cărți și 32.472 exemplare periodice;
- Donații : 9.870 exemplare (dintre care 1892 cărți, 2.870 periodice, 2 gravuri, 12 desene, 91 albume stampe, 93 de reproduceri, 110 fotografii, 854 file manuscrise, 3.891 piese de arhivă și corespondență, 12 partituri, 7 medalii, 8 picturi, 3 sculpturi).
- Abonamente periodice românești: 6.810 de exemplare;
- Schimb Internațional : 2.169 exemplare (dintre care în BAR au rămas 1.345 ex. – 288 ex. cărți, 1.054 ex. periodice, 4 CD Baze de date - restul de 824 exemplare fiind repartizate institutelor și filialelor Academiei Române);

- Achiziții de carte: nu s-au făcut din lipsă fonduri alocate.

În sistemul informatic Aleph au fost înregistrate un număr de 22.034 ex. cărți dintre care 18.710 titluri de carte unicat; s-au identificat 2.435 dublete și 889 completări.

Donațiile au constituit și în anul 2017 o sursă importantă de îmbogățire a colecțiilor înregistrându-se 1.030 donații. Între donatori s-au evidențiat: *21 membri ai Academiei Române* (Alexandru Surdu, Cristian Hera, Victor Spinei, Victor Voicu, Bogdan Simionescu, Răzvan Theodorescu, Florin Filip, Eugen Simion, Viorel Barbu, Gheorghe Păun, Ioan Dumitrache, Gheorghe Chivu, Dorel Banabic, Gavril Ștrempel, Emil Burzo, Voicu Lupei, Constantin Ghe. Marinescu, Octavian Lazăr Cosma, Nicolae Anastasiu, Șerban Papacostea, Andrei Pippidi); *Editura Academiei Române*; *35 instituții*, românești (28) și străine (7); *55 redacții* ale unor publicații periodice; *47 persoane fizice*, din țară (25), din străinătate (22) precum și angajați ai Bibliotecii (6).

În activitățile de schimb și împrumut internațional Biblioteca a colaborat, în anul 2017, cu 436 de parteneri, biblioteci și alte instituții, din 67 de țări ale lumii.

Pentru *schimbul internațional de publicații* Biblioteca a desfășurat o activitate susținută de promovare a publicațiilor academice peste hotare asigurând schimbul atât cu proprii săi parteneri precum și cu partenerii direcți ai majorității redacțiilor revistelor academice:

- s-au primit de la parteneri 1.315 exemplare periodice, 312 exemplare cărți și 4 publicații electronice;
- s-au trimis la partenerii Bibliotecii 1.911 exemplare periodice iar la partenerii redacțiilor 1.613 exemplare periodice, expediind în total 3.534 exemplare publicații.

Pentru *împrumutul internațional* au fost rezolvate 172 de cereri, din care:

- 71 de cereri din străinătate, 24 de cărți și 47 de articole, pentru documente aflate în colecțiile Bibliotecii Academiei Române;
- 101 de solicitări ale cercetătorilor români către bibliotecile din străinătate, 91 de cărți și 10 articole.

2. Catalogarea, indexarea și clasificarea documentelor

Biblioteca Academiei Române a asigurat cercetarea documentelor intrate cărți și periodice și elaborarea descrierilor bibliografice în vederea completării catalogului electronic.

Au fost catalogate și indexate pe subiecte 20.901 de titluri de cărți. Au fost indexate conform clasificării zecimale universale (CZU) 7.205 de titluri de cărți. Toate publicațiile cu caracter de serial, pe orice tip de suport (hârtie, CD, DVD), au fost catalogate și clasificate atât pe fișele tradiționale, cât și în sistemul integrat de bibliotecă Aleph.

3. Organizarea și conservarea colecțiilor

După catalogare, în depozitele centrale au intrat 13.501 de volume de monografii și 32.650 de unități de bibliotecă publicații seriale iar în depozitele de dublete 3.292 de unități de bibliotecă publicații seriale. În scopul conservării documentelor s-au efectuat următoarele lucrări: întocmire dosare de restaurare – 14; restaurări corp carte – 5; restaurări legătură – 6; legare – 422 documente; broșare – 531 cărți și ziare; poleire – 416 documente; desprăfuire, dezinfecție – 628 de cărți și broșuri și 4 mape(600 de foi volante) ș.a..

4. Utilizarea colecțiilor

Total permise: în baza de date au fost introduși 1636 utilizatori, din care: 1081 utilizatori reînscriși și 471 utilizatori nou înscriși.

Total vizite în sălile “Referințe”, „Ion Bîanu” și „N.N. Constantinescu”: 27.023.

Total vizitatori care au solicitat tranzacții de referințe: 16.880. S-au realizat 32.141 tranzacții de referințe directe, 360 referințe prin telefon și 569 referințe prin e-mail.

Total documente consultate în sălile de lectură: 68.400 volume de monografii ; 107.699 volume de periodice, conținând 1.677.335 de numere.

Total documente împrumutate la domiciliu: 740 volume monografii, 80 titluri pentru împrumut internațional, 17 monografii împrumutate altor biblioteci.

Total reproduceri transmise prin e-mail: 508 împrumuturi electronice, trimise la 233 solicitanți și 220 documente scanate.

Prin cele 20 de calculatoare din sala „N.N. Constantinescu” utilizatorii Bibliotecii au avut asigurat permanent accesul liber la literatura științifică din baze de date internaționale precum: *Science Direct FC* – 39.812 accesări, *Springerlink* – 11.914 accesări, *Thomson WoK* – 1.041 accesări (*sessions*) și 3.044 căutări (*searches*), *Taylor&Francis Journals* – 1.828 accesări, la care se adaugă 202.958 de pagini vizualizate prin acces mobil.

5. Administrarea și utilizarea colecțiilor speciale

5.1 Colecțiile de manuscrise și carte rară.

În anul 2017 au fost înregistrate 18 achiziții, reprezentând 324 piese de corespondență și 8607 piese materiale de arhivă; au fost introduse în fondul de carte rară 10 de volume, provenite din depozitele generale ale B.A.R.

Au fost completate fișele pentru baza de date M. Eminescu - ms. rom. 2260 (23 file, 70 de fișe) ; au fost corectate 25 de fișe în baza de date ORB (carte românească veche); au fost redactate fișe descriptive extinse pentru corpusul de manuscrise românești, slavone și grecești (în ALEPH) - 116 ; au fost introduse în fondul de carte rară 10 volume, pentru care s-au redactat fișele descriptive (în ALEPH), au fost redactate 1260 fișe descriptive pentru documente istorice; au fost redactate 2290 fișe pentru colecția Virgil Cândea; au fost redactate 25 de fișe pentru manuscrisele Dumitru Țepeneag; au fost redactate 70 de fișe pentru catalogul corespondenței G. T. Kirileanu; au fost transferate în format word fișele descriptive pentru 1953 cote de arhivă, în vederea constituirii unei baze de date; a fost continuat Indicele *Catalogului manuscriselor slavo-române și slave din Biblioteca Academiei Române, vol. I.* (proiect în derulare cu Institutul de Studii Sud-Est Europene al Academiei Române); s-a realizat completarea unor fișe preliminare de descriere (documente Word și Corel), incluzând: desenarea schemei decorative generale pentru fiecare legătură (coperta anterioară și coperta posterioară), inventarul complet de fiare (ornamente) pentru fiecare legătură (denumire și precizarea dimensiunilor), stabilirea unor clase de ornamente (COLLART).

Sala de lectură "D. Panaitescu-Perpessicius" a fost frecventată de 3730 cititori, cărora li s-au pus la dispoziție următoarele materiale: 270 volume fotocopii, 2 120 volume manuscrise, 33731 documente istorice, 316 volume carte rară, 1575 volume carte românească veche, 20.124 piese de corespondență, 274 540 piese de arhivă, 226 volume inventar, 492 volume carte din depozitele generale, 238 volume periodice.

Sala de lectură "Virgil Cândea" a fost frecventată de 530 cititori, cărora, în afara volumelor existente la raft, le-au fost puse la dispoziție 1960 volume carte din depozitele generale și 476 de volume periodice.

Tuturor cititorilor care au frecventat cele două săli de lectură le-au fost oferite informații și îndrumări în vederea cunoașterii și folosirii corecte a surselor bibliografice ale serviciului și ale colecțiilor B.A.R. În afara materialelor servite pentru salile de lectură, din depozitele serviciului s-au mai servit pentru lucru și pentru expoziții, următoarele materiale: 651 volume manuscrise, 183 volume carte rară, 17 volume de carte românească veche, 2 574 documente istorice, 14 972 piese de arhivă, 2423 piese de corespondență, 37 volume inventar, 190 piese achiziții noi. A fost de asemenea rezolvată corespondența serviciului (78 solicitări și lămuriri online), au fost soluționate cererile de digitizare primite din parte institutelor Academiei Române.

Pentru prezervarea fondurilor au fost realizate aproximativ 13 860 imagini digitale după manuscrise, documente istorice și corespondență. Pentru solicitările cititorilor, au fost realizate 3560 de imagini digitale contra cost (0,5 E/imagine) și 5525 de imagini fara plată

(pentru cercetători din institutele Academiei Române). În cadrul activităților de conservare a colecțiilor, au fost restaurate 860 file din manuscrise, carte rară și carte românească veche, 5 volume legate în piele. Au fost întocmite 5 fișe de clasare pentru manuscrisele slave 692, 93, 68, 10, 131.

5.2 Colecțiile de stampe, hărți și muzică

Inventarierea a 1819 de piese: 350 desene, 20 materiale cartografice, 766 de albume de artă, 63 fotografii, 320 discuri, 85 partituri, ș.a..

Elaborarea a 400 fișe de catalog și a 1347 fișe pentru expoziții și diverse evenimente culturale.

Elaborarea a 1348 descrieri bibliografice pentru catalogare în sistemul Aleph.

Scanarea a 4828 fotografii, gravuri, desene, cărți poștale, clișee, manuscrise muzicale, hărți, carte de visite.

Servirea cititorilor în sălile de studiu/lectură, frecventate de 592 cititori.

Pregătirea expozițiilor din punct de vedere a conservării materialelor, 350 piese.

Inventarierea colecției de fotografii în urma plecării gestionarului.

5.3 Colecțiile numismatice

Punerea în operă a programelor de cercetare numismatică fundamentală asumate privind colecțiile numismatice ale Bibliotecii Academiei Române:

1. Cercetări privind moneda grecească în spațiul vest-pontic în epocile clasică și elenistică;
2. Publicarea colecțiilor de monede antice;
3. Cercetări privind monedele Țării Moldovei între sec. XIV-XVII;
4. Publicarea colecțiilor de monede medievale.

6. Elaborarea bibliografiilor naționale

Activitatea vizează toate lucrările tipărite pe teritoriul românesc în limba română, indiferent de autor și locul apariției, ale autorilor români, indiferent de limba și locul în care au apărut, precum și cele ale autorilor străini în limba română.

Pentru realizarea *Bibliografiei românești retrospective a cărții* s-au prospectat, identificat, localizat și prelucrat în sistem informatizat lucrările monografice din perioada 1919-1952 .

S-au realizat descrieri bibliografice minuțioase, în cadrul literelor B, C, D, F, G, H, I-J, L, lucrarea fiind structurată alfabetic pe autori și titluri. S-au realizat peste 5.000 de descrieri bibliografice, ajungându-se la peste 52.000 de înregistrări în baza BIB. Bibliografiei Românești Moderne i s-au adus completări (127 înregistrări). *BRM.Addenda*, o bibliografie deschisă în format on-line, s-a completat, cu referire la perioada 1831-1918, cu un număr de 140 de înregistrări bibliografice (postate pe site prin intermediul aplicației SIMBNR).

În privința lucrării *Publicațiile Periodice Românești*, după finalizarea tomului V, partea a III-a (1931-1935), s-a continuat activitatea bibliografică cu elaborarea tomului VI (1936-1944), partea 1 (literele A-L) și completări cu alte litere. S-au realizat 702 descrieri bibliografice principale cuprinse preponderent în cadrul literei B și parțial în cadrul literelor A, C, E, M, însumând 58.700 unități bibliografice (numere de periodice), dintre care, 80 de titluri în alte limbi: maghiară, germană, rusă, franceză, italiană, engleză, ebraică, greacă. S-au alcătuit 360 fișe secundare (de trimitere și de orientare) – în cazul existenței titlurilor paralele, a schimbărilor de titlu și a publicațiilor cu multiple schimbări de titlu, descrise la alte litere în tomurile anterioare.

Bibliografia specială *Eminescu* a fost completată cu 2 informații suplimentare, documentul numărând în prezent 20 p. word. Întregul material, structurat tematic și cronologic, conform capitolelor consacrate de ediția tipărită și, ulterior, de versiunea on-line, poate fi afișat ca o nouă Addenda pe site.

7. Utilizarea Tehnologiei Informației și Comunicațiilor și informarea științifică

7.1 Administrarea sistemului integrat de bibliotecă Aleph500:

1. Implementarea versiunii 23 a ILS ALEPH-500, faza testare;
2. Gestionarea clienților, punctelor de acces în sistemul integrat de bibliotecă Aleph500, versiunea 20 și versiunea 23;
3. Servicii de consultanță în domeniul ALEPH oferite catalogatorilor din BAR;
4. Rezolvarea incidentelor apărute în ALEPH în colaborare cu ExLibris Budapesta/Hamburg, firma de mentenanță a ILS Aleph;
5. Realizarea și implementarea aplicației "Easy Badge" pentru tipărirea permiselor de cititori: elaborarea manualului de training, sesiuni de training cu colectivul beneficiar.

7.2 Administrarea site-lui web biblacad.ro al Bibliotecii Academiei Române prin:

1. Actualizări: buletinele informative pe anul 2017, gestionarea comunicării evenimentelor organizate sau co-organizate de B.A.R. programul amfiteatrului „I.H. Rădulescu” și sălii de expoziții „Th. Palady”;
2. Publicări: comunicări și articole ale salariaților BAR, rezultate și diseminarea proiectelor de cercetare derulate de B.A.R, anunțuri cu privire la expoziții și manifestări culturale/științifice organizate sau coorganizate de B.A.R, articole la rubrica Philobibliographica, anunțuri BRUSA.

7.3 Alte activități curente:

1. Administrarea și gestionarea rețelei interne, INTERNET-ului și a 115 de posturi de lucru.
2. Operații efectuate în bazele de date RAL (01 și 10): înregistrări de autorități 1370, corectări în baza de date bibliografică, 15198, deblocări, 278 , training și suport în catalogarea foilor volante și elaborarea înregistrărilor de autoritate. Consultările bazei de date BAR pe internet de către 126.000 utilizatori virtuali.
3. Gestionarea centralei telefonice.
4. Gestionarea activității de secretariat.

7.4 Activități de digitizare:

1. Digitizarea presei literare românești: 18307 de imagini (pagini de ziar)
2. Scanare 2210 de unități bibliografice însumând 18.534 imagini și 490 documente pdf.

7.5 Utilizare spații:

1. Cabinetul de Microfilme: 272 de cititori, 642 de role de microfilm consultate, 138 de consultări bibliografice;
2. Administrarea evenimentelor culturale în amfiteatrul „Ion Heliade Rădulescu”: 78 și administrarea evenimentelor culturale în sala de expoziții „Th. Pallady”: 19.

8. Documentare, Analiză, Marketing International

Au fost elaborate 12 *Buletine informative* în care au fost descrise unele proiecte și evenimente profesionale interne, europene și internaționale, au fost evidențiate proiecte și/sau modele de cooperare europeană și au fost semnalate, periodic, oportunități de perfecționare profesională și de finanțare europeană și internațională.

Au fost realizate suplimentar un număr de 16 *Informări* semnalând activități, evenimente, proiecte de interes (mai ales din țară) precum și publicații sau oferte editoriale noi (inclusiv resurse informaționale tip baze de date) de interes pentru instituție.

Pentru informare și documentare s-a participat la 10 conferințe/manifestări internaționale, au fost vizitate 484 pagini web și urmărite sistematic 16 newslettere și 17 bloguri ale unor instituții și asociații culturale internaționale.

9. Cercetare și management programe

1. Implementarea de expoziții virtuale dedicate promovării colecțiilor deținute de Biblioteca Academiei Române;
2. Realizarea și publicarea de articole științifice în reviste de specialitate;
3. Participarea la conferințe internaționale, în țară sau străinătate;
4. Participarea în proiecte naționale sau internaționale sau propunerea de participare în noi proiecte;
5. Dezvoltarea activității de cercetare la nivelul compartimentului și instituției.

dr. Niculae-Cornel LEPĂDATU, Director general